



Ministero dell'Università e della Ricerca  
*Alta Formazione Artistica e Musicale*  
CONSERVATORIO DI MUSICA "G. MARTUCCI" SALERNO

## Relazione 2020

### al Piano Triennale di prevenzione della corruzione e della trasparenza al 31/03/2021

Delibera C.d.A. n. 19 del 31/03/2021

1

Così come comunicato dal Presidente dell'Autorità Nazionale Anticorruzione, avv. Giuseppe Busia, viene elaborata la presente relazione annuale con relativa scheda al 31 marzo 2021.

Il Responsabile della Prevenzione della Corruzione e della Trasparenza del Conservatorio di Musica "G. Martucci" di Salerno è stato fino al 31 ottobre 2020 il M<sup>o</sup> *Maria Concetta Immacolata Battista* nella sua qualità di Direttore.

Tuttavia, lo scrivente Fulvio Maffia, Direttore di codesto Conservatorio di Musica dal 02/11/2020 e nominato quale nuovo responsabile con Decreto Presidenziale n. 37 del 14/12/2020, ritiene di avere gli elementi necessari per poter redigere la presente relazione, in quanto ha ricoperto la carica di vice direttore del M<sup>o</sup> Battista e, pertanto, pienamente incardinato nella struttura decisionale ed operativa di questa amministrazione.

Con delibera n. 8 del 27/01/2020 il Consiglio di amministrazione ha approvato il Piano triennale per il periodo 2020-2022 avente come allegati la mappatura dei processi lavorativi e lo scadenziario degli obblighi di pubblicazione per la trasparenza.

È possibile affermare che continua l'azione del Conservatorio di implementazione del sistema organico di analisi e valutazione dei rischi specifici di corruzione; esso ha come obiettivo principale quello di attuare strategie e strumenti in grado di organizzare l'Ente nella direzione della prevenzione della corruzione. L'attuazione del PTPCT non esula però dalla normale gestione delle pratiche soggette al rischio corruzione, e le misure attuate coincidono con la normale prassi relativa ai processi amministrativi.

Il livello di attuazione del PTPCT può ritenersi discreto.

Nel decorso anno accademico il personale è stato interessato ad ulteriori corsi di formazione in materia; tale pratica ha comportato una maggiore attenzione al rispetto delle regole, alla comunicazione ed implementazione della trasparenza. Sono stati ulteriormente controllati i regolamenti vigenti con approvazione di nuovi; laddove è stato possibile, si è messa in atto una rotazione delle competenze in capo al personale addetto agli uffici. È stata effettuata una ricognizione con stesura degli attuali procedimenti amministrativi sulla base delle mansioni assegnate al personale tecnico amministrativo. È stata effettuata la mappatura dei processi lavorativi e si è provveduto a stilare un elenco degli obblighi di pubblicazione con individuazione del soggetto responsabile.

Nonostante il periodo estremamente particolare e delicato dovuto all'emergenza sanitaria da Covid-19, il Conservatorio Martucci non solo ha ottemperato a tutti gli obblighi di legge, ma ha approfittato del periodo della Didattica a distanza per intensificare ulteriormente i controlli sulla correttezza delle procedure, sulle autocertificazioni e sulle pubblicazioni obbligatorie per garantire l'accesso da parte della collettività alle informazioni trattate dall'Istituzione nel rispetto dei principi di trasparenza e pubblicità degli atti.



Ministero dell'Università e della Ricerca  
*Alta Formazione Artistica e Musicale*  
CONSERVATORIO DI MUSICA "G. MARTUCCI" SALERNO

Lo scrivente, sin dal proprio insediamento, ha avuto molteplici incontri e riunioni operative con il Direttore amministrativo, con il dipendente incaricato a supporto del RPCT e con tutto il personale tecnico amministrativo operante negli uffici.

Durante tali incontri, oltre ad aver effettuato il monitoraggio di tutte le misure generali individuate nel PTPCT, sono state delineate ulteriori linee guida concernenti la piena applicazione ed attuazione del Piano ed individuate alcune procedure potenzialmente a rischio.

Lo scrivente ha cercato di sensibilizzare ulteriormente il personale sull'argomento, rimarcando l'obbligatorietà non solo di espletare le proprie mansioni nell'ottica dei principi di buon andamento ed imparzialità dell'attività amministrativa ma, soprattutto, evidenziando l'obbligatorietà di segnalazione di qualunque atto e/o fatto che si discosti dagli ordinari iter procedurali.

A tal proposito, su indicazione del Direttore amministrativo, è stata creata una piattaforma di rete interna che funge da storage delle varie istruttorie complesse in lavorazione e/o concluse presso ciascun ufficio; ciò ha permesso agli uffici di interagire tra loro con la piena visibilità delle procedure, consentendo contestualmente un controllo generale e continuo da parte del Direttore e del Direttore amministrativo sull'attività amministrativa.

## 1. ORGANIZZAZIONE

- **Il Presidente**, *Avv. Aniello Cerrato*, rappresentante legale dell'Istituzione nominato, per il secondo mandato e per la durata di un triennio, dal Ministro dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca con Decreto n. 966 del 22/10/2019.
- **Il Direttore**
  - *M<sup>o</sup> Maria Concetta Immacolata Battista*, fino al 31/10/2020.
  - *M<sup>o</sup> Fulvio Maffia*, dal 01/11/2020, nominato per il triennio 2020/2023 con Decreto Ministeriale n. 779 del 16/10/2020.
- **Il Consiglio di Amministrazione** è attualmente composto da:
  - *Avv. Aniello Cerrato*, Presidente del Conservatorio
  - *M<sup>o</sup> Fulvio Maffia*, Direttore
  - *M<sup>o</sup> Fulvio Artiano*, componente designato dal corpo docenti e nominato con Decreto Ministeriale n. 1129 del 09/12/2019;
  - *Esposito Mattia*, studente designato dalla Consulta degli studenti e nominato componente del Consiglio di amministrazione con Decreto Ministeriale n. 1129 del 09/12/2019.

Si segnala che dal 20/10/2019 il Consiglio di amministrazione è sprovvisto del componente designato dal Ministro quale esperto di amministrazione ai sensi dell'art. 7, co. 2, lett. e) del D.P.R. n. 132 del 2003 esperto esterno designato dal Ministero. Con D.M. n. 807 del 19/10/2016 e per la durata di un triennio era stata nominata la dott.ssa Anita Valentina Fiorino.



Ministero dell'Università e della Ricerca  
*Alta Formazione Artistica e Musicale*  
CONSERVATORIO DI MUSICA "G. MARTUCCI" SALERNO

- **Il Consiglio Accademico** del Conservatorio di musica di Salerno, nominato con Decreto Direttoriale n. 60 del 26/10/2017 e successivo Decreto Direttoriale n. 131 del 12/05/2018, al 31/10/2020 è stato composto da:

M° Maria Concetta Immacolata Battista	Direttore
M° Irma Tortora	Componente
M° Rosalba Vestini	Componente
M° Gaetano Chianese	Componente
M° Tiziana Silvestri	Componente
M° Giuseppe Squitieri	Componente
M° Antonio Autieri	Componente
M° Pasquale Scialò	Componente
M° Adiutore Loffredo	Componente
M° Giusto Pappacena	Componente
M° Filippo Azzaretto	Componente
Sig.ra Ranieri Teresa	Rappresentante studenti
Sig. Ascolese Franco	Rappresentante studenti

Dal 01/11/2020 ad oggi, il **Consiglio Accademico**, nominato con Decreto Direttoriale n. 202 del 15/09/2020, è composto da:

M° Fulvio Maffia	Direttore
M° Sandro Deidda	Componente
M° Gaetano Falzarano	Componente
M° Adiutore Loffredo	Componente
M° Fiorella Pagano	Componente
M° Ernesto Pulignano	Componente
M° Liberato Santarpino	Componente
M° Francesca Seller	Componente
M° Giuseppe Squitieri	Componente
M° Rosalba Vestini	Componente
M° Gerardo Zitarosa	Componente
Sig.ra Camilla Carol Farias	Rappresentante studenti
Sig. Alessandro Pisapia	Rappresentante studenti

- **I Revisori dei conti** sono:

- *dott. Nicola Volpicella*, in rappresentanza del MEF e nominato per un triennio con Decreto MIUR n. 2437 del 25/09/2019;
- *Barbara Villani*, in rappresentanza del MIUR e nominata per il secondo mandato per un triennio con Decreto MIUR n. 1597 del 19/06/2018.

- **Il Nucleo di valutazione**, organo giunto a scadenza ed in corso di rinnovo. Per il decorso anno accademico è stato composto da:

- *Avv. Umberto Barberio*, esperto esterno
- *M° Piero Di Egidio*, esperto esterno
- *M° Ernesto Pulignano*, componente interno



Ministero dell'Università e della Ricerca  
*Alta Formazione Artistica e Musicale*  
CONSERVATORIO DI MUSICA "G. MARTUCCI" SALERNO

- **Il Collegio dei professori:** è composto dal Direttore che lo presiede e da tutti i docenti in servizio nell'Istituzione.

Dalla ricognizione effettuata presso l'Ufficio del Personale, i docenti in servizio presso il Conservatorio di musica di Salerno risultano essere:

- dal 31/01/2020 al 31/10/2020      nr. 121 docenti a t.i. e nr. 22 a t.d. di cui nr. 3 CO.CO.CO
- dal 01/11/2020 al 31/03/2021      nr. 121 docenti a t.i. e nr. 24 a t.d. di cui nr. 5 CO.CO.CO

- **La Consulta degli studenti:** è composta da studenti eletti in numero di cinque per le istituzioni fino a mille. Rientrano nella consulta i due studenti eletti per il Consiglio Accademico.

Con Decreto del Direttore n. 177 del 29/10/2019 sono stati nominati, a seguito di elezioni per il triennio 2019/2022, i seguenti:

1. Pisapia Alessandro
2. Esposito Mattia
3. Vitelli Domenico
4. Corbino Rossella
5. Farias Camilla Carol
6. De Pascale Vincenzo
7. Nunziante Francesca

Con Decreto del Direttore n. 287 del 16/03/2021 la studentessa Nunziante Francesca è stata sostituita da Di Lucia Yuri Alexandro

La dotazione organica del **personale Tecnico e amministrativo**, complessivamente composta da nr. 31 dipendenti in servizio, è ripartita come di seguito indicato.

**Area:** Ep 2

**Profilo professionale:** Direttore amministrativo

**Unità:** 1

**Area:** Ep 1

**Profilo professionale:** Direttore di Ragioneria e di Biblioteca

**Unità:** 1

**Area:** III

**Profilo professionale:** Collaboratore amministrativo

**Unità:** 1

**Area:** II

**Profilo professionale:** Assistente

**Unità:** 7

**Area:** I

**Profilo professionale:** Coadiutore

**Unità:** 21



Ministero dell'Università e della Ricerca  
*Alta Formazione Artistica e Musicale*  
CONSERVATORIO DI MUSICA "G. MARTUCCI" SALERNO

## 2. ATTUAZIONE DEL PTPCT

Il Conservatorio di Musica di Salerno ha continuato a perseguire l'obiettivo di prevenzione di fenomeni corruttivi sulla base della normativa in materia e del proprio Piano Triennale, approvato con Delibera del C.d.A. n. 8 del 27/01/2020 e, a tal riguardo, è stato effettuato quanto segue:

- Monitoraggio delle misure generali individuate nel PTPCT.  
A tal riguardo non sono stati riscontrati eventi corruttivi in nessun ambito. Il monitoraggio è stato effettuato attraverso il controllo frequente sulla precisa esecuzione dei processi e la loro trasparenza laddove previsto.  
Qualche criticità si è avuta più che altro in sede di controllo dovuta all'esiguo numero di amministrativi. Tuttavia, il periodo di *smart working* e della Didattica a distanza, comportando una minore ingerenza da parte dell'utenza, è servito ad implementare ed effettuare maggiori controlli sia sugli obblighi di pubblicazione che in tema di autocertificazioni.
- Mappatura delle attività degli uffici.  
I processi lavorativi sono stati individuati ed elencati già in sede di approvazione del PTPCT per il triennio 2020-2022 così come richiesto nell'Allegato 1 al PNA 2019.  
È intenzione di questa amministrazione comunque di rivedere e dettagliare ulteriormente i processi.
- Anche se non è stato informatizzato il flusso per la pubblicazione dei dati nella sezione "Amministrazione Trasparente", essi vengono comunque caricati manualmente. A tal proposito, si rileva che questa amministrazione ha provveduto altresì a pubblicare nella sezione Amministrazione Trasparente l' "Elenco degli obblighi di pubblicazione" con relativo scadenziario e indicazione del nominativo responsabile.
- Per quel che concerne il registro degli accessi, quest'ultimo è stato istituito e, ad oggi, non risultano richieste.
- Relativamente alla formazione e aggiornamento del personale amministrativo in tema di anticorruzione, anche nel decorso anno accademico alcune unità di personale hanno partecipato ai corsi in materia. Da un sondaggio effettuato è emerso che la formazione erogata è stata discreta, anche se non sempre specifica del settore AFAM.
- Non essendovi dirigenti, tranne il Direttore, si è provveduto, laddove possibile, ad una rotazione delle competenze in capo al personale addetto agli uffici.
- Si è provveduto ad un controllo del rispetto dei termini previsto dalla legge o dai regolamenti per la conclusione dei procedimenti e tempestiva rimozione di eventuali anomalie.

In definitiva, rispetto agli obiettivi indicati nel PTPCT, il livello di attuazione può ritenersi discreto. Pur non avendo formalmente individuato un gruppo di lavoro, il Responsabile ha avuto la collaborazione del Direttore amministrativo e di tutto il personale tecnico.



Ministero dell'Università e della Ricerca  
*Alta Formazione Artistica e Musicale*  
CONSERVATORIO DI MUSICA "G. MARTUCCI" SALERNO

In considerazione del particolarissimo periodo trascorso, non è stato possibile adottare il Codice Etico che sarà tra le priorità del corrente anno accademico.

Restano fermi gli obiettivi alla base di questa amministrazione, ovvero:

- Aggiornamento annuale del personale amministrativo in tema di anticorruzione e trasparenza;
- Informatizzazione dei procedimenti amministrativi;
- Dematerializzazione ed Archiviazione informatica;
- Attuazione e continua integrazione degli obblighi di trasparenza;
- Controllo sull'osservanza del Codice di Comportamento;
- Introduzione del Codice Etico;
- Verifiche programmate per la prevenzione di fenomeni corruttivi;
- Ulteriore sensibilizzazione del personale docente e tecnico, degli studenti e dell'utenza a riferire, anche in forma anonima, al Responsabile della prevenzione della corruzione e trasparenza notizie rilevanti che attengono a comportamenti atti a generare rischi di corruzione;
- Rivisitazione dei procedimenti amministrativi;
- Costante monitoraggio dei rapporti tra il Conservatorio ed i soggetti che entrano in contatto con l'amministrazione;
- Verifica dell'attuazione della normativa in materia di conflitto di interessi nonché in materia di incompatibilità.

Il Direttore  
M<sup>o</sup> Fulvio Maffia

